

# **KONCERT**

**Kamerni duo**

**Vesna Janssens, violina**

**Dušica Polovina, viola**

**Petak 29. 03. 2019. u 19:00h**

**Škola za osnovno muzičko obrazovanje u Kuli**

**Na programu: A. Rolla, C. Stamitz, W. A. Mozart**

**1. A. Rolla: Little Duo za violinu i violu, op. 13, br. 3**

**Andantino**

**Allegretto**

**2. C. Stamitz: Duo za violinu i violu, D- dur**

**Allegro moderato**

**Rondo**

**3. W. A. Mozart: Duo za violinu i violu, G- dur**

**Allegro**

**Adagio**

**Rondo**

**Vesna Janssens** posle završene magistrature na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu zauzima značajno mesto na našoj muzičkoj sceni kao koncert majstor Beogradske filharmonije i prvi violinista Srpskog gudačkog kvarteta Mokranjac sa kojim je snimila kompkt disk sa delima Mocarta, Betovena i Bramsa. 2018. godine pokreće rad kamernog ansambla "DUO PERFETTO" sa ciljem promovisanja kompozicija za dva instrumenta, kako stranih tako i domaćih kompozitora. Vesna Janssens je redovni profesor na Akademiji umetnosti u Novom Sadu i koncert majstor orkestra Opere i teatra "Madlenianum".

**Dušica Polovina** završila je osnovne studije viole na Akademiji umetnosti u Novom Sadu, a magistarske i doktorske studije na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu. Održala je veliki broj solističkih koncerata, takođe je značajna njena aktivnost kao orkestarkog muzičara. Dušica Polovina je bila vođa deonice viola u orkestrima: Camerata Academica, Vojvođanski simfoničari, orkestar opere Srpskog narodnog pozorišta. Usavršavala se na majstorskim kursevima kod eminentnih umetnika. Na Akademiji umetnosti u Novom Sadu Dušica Polovina je redovni profesor viole, a bila je i šef Kadetre za gudačke instrumente.